



Outdoor education

a cura di
Alessandra Maldina

laboratori pratici
per gli insegnanti della scuola primaria

- outdoor learning
- lettura creativa

Agriturismo LA CASA DI CAMPAGNA.
Via Giuseppe Torelli n. 7 - Zona Stadio
42122 Reggio Emilia



23 e 30 Settembre 2021 ore 17/19



Al termine degli incontri sarà consegnato un certificato di frequenza.

I partecipanti potranno usufruire di una prelezione per il corso formativo completo che si svolgerà in piattaforma on-line nel mese di novembre 2021.

L'iniziativa è riservata ad un limitato numero di partecipanti, nel rispetto delle misure di prevenzione da Covid 19. Le **iscrizioni** devono avvenire **entro il 10 settembre** mediante il link

<https://forms.gle/GKWfV8oqYoPH7oQ58>

oltre al pagamento della quota di euro 50 per gli iscritti e iscrivendi UIL o di euro 120 per i non iscritti, mediante bonifico bancario intestato a:

IRASE REGIONALE EMILIA ROMAGNA Iban
IT77D0538702402000003174987 BPER BANCA Ag.2
Bologna - causale "Cognome e Nome - Introduzione
Outdoor education"

Gli iscritti e gli iscrivendi saranno contattati dalla Segreteria UIL Scuola RUA di riferimento per effettuare l'iscrizione al sindacato.

**Per info: Direttore del corso Emidio Del Paggio -
cell.338 3858144.**

Alessandra Maldina

Insegnante presso l'Ist. Comprensivo d'Acquisto di Gaggiolo Montano (BO), partecipa al progetto europeo Goal (Go Out and Learn) che ha come obiettivo lo scambio e la condivisione delle esperienze di didattica all'aperto fra Norvegia, Inghilterra, Italia e Belgio.

Aderisce alla rete italiana delle Scuole all'Aperto con le esperienze riportate nel plesso di insegnamento *Tiziano Terziani* Marano (Gaggio Montano, BO).

Dal 2004 è Operatrice dell'Universal Education for Compassion and Winsdom. UE è una metodologia di apprendimento universale che può essere utilizzata con persone in ogni cultura, etnia, religione o età in quanto si avvale di strumenti pratici che intendono approfondire il rapporto esistente tra le emozioni e la comunicazione sociale.

Ha svolto diverse esperienze nella didattica: direzione di coro, laboratori teatrali, stage formativi di danza contemporanea e tecnica coreografica, scrittura creativa, e gestione dei conflitti.

Dal 2018 è formatrice per la Rete delle Scuole all'Aperto.